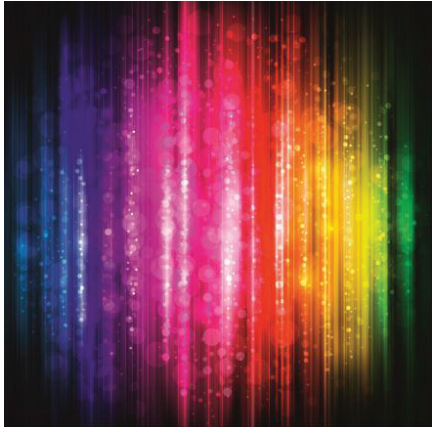


# ¿Qué es la luminosidad de color?

Si no ves la luminosidad de color solo estás viendo la mitad de la imagen...



## ¿Qué es la luminosidad de color?

La luminosidad de color es un estándar establecido científicamente que mide la emisión de luz en color de un proyector digital. Se llegó a la conclusión de que las diferencias en el rendimiento de la luminosidad de color entre diferentes marcas y modelos de proyector eran tan significativas que el color debía medirse por separado para proporcionar a los consumidores una información imparcial y precisa..

## ¿Qué significa para mí?

La especificación de la luminosidad en color permite tomar una decisión mejor informada al comprar un proyector. La luminosidad en color (o emisión de luz en color, abreviado como CLO) mide la luminosidad de los colores de una imagen proyectada, no solo la luminosidad de la luz blanca.

Esto tiene una gran importancia, puesto que la mayoría de los proyectores se utilizan con contenido en color y el color es un componente clave de la calidad de imagen.

## ¿De dónde procede?

Un comité de expertos en pantallas, después de una completa evaluación científica, estableció un estándar global: IDMS (International Display Measurements Standard). El estándar, publicado en junio de 2012, IDMS versión 1.03, abarca las tres organizaciones mundiales de estándares para pantallas: SID (Society for Information Display), VESA (Visual Electronics Standards Association) e ICDM (International Consortium Display Metrology).

## ¿Qué debo buscar?

Cuando compares modelos de proyector, busca dos especificaciones en lúmenes, una para la luminosidad en color y otra separada para la luminosidad de luz blanca. Para seleccionar un proyector con colores vibrantes, detalles nítidos y tonos de piel naturales, busca medidas de luminosidad en color y luminosidad de luz blanca igualmente altas. Busca el término CLO: significa luminosidad en color.



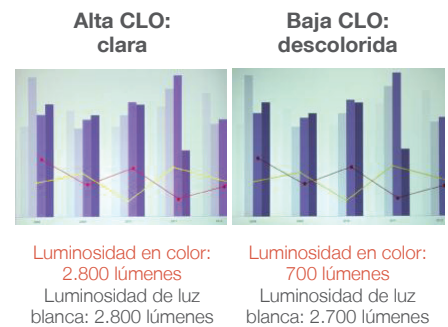
## Colores tres veces más luminosos

Gracias a su tecnología 3LCD, los proyectores Epson tienen luminosidades de luz blanca y en color igualmente altas, con colores tres veces más luminosos<sup>1</sup>.

<sup>1</sup>En comparación con los principales proyectores de tecnología DLP de 1 chip dirigidos al sector educativo y empresarial, según los datos de la empresa de estudios de mercado NPD para el período comprendido entre julio de 2011 y junio de 2012. Emisión de luz en color medida conforme al estándar IDMS 15.4. La emisión de luz en color varía en función del uso. Para obtener más información, visita [www.epson.eu/CLO](http://www.epson.eu/CLO)

## Compara por ti mismo

Una baja luminosidad en color puede producir imágenes apagadas, no tan luminosas como sus equivalentes 3LCD.



Fotografías reales de imágenes proyectadas en paralelo procedentes de una fuente de señal idéntica. El precio, la resolución y el la luminosidad en color son similares para ambos proyectores (Epson 3LCD y competidor DLP de 1 chip). Ambos proyectores están ajustados en su modo más luminoso.

## Preguntas más frecuentes

---

### ¿Qué significan la luminosidad en color y la emisión de luz en color (CLO)

Significan lo mismo y son diferentes maneras de referirse al nivel de luminosidad de los colores de tu proyector digital.

### Pero, ¿la luminosidad de luz blanca no incluye la luminosidad en color?

No. Los proyectores digitales crean el color de diferentes maneras, por eso es tan importante conocer la luminosidad de los colores de un proyector antes de comprarlo. La luminosidad de luz blanca no proporciona toda la información ni garantiza imágenes de buena calidad o colores luminosos.

### ¿Cubren los “lúmenes” tanto la luminosidad en color como la luminosidad de luz blanca?

No. A menos que veas una especificación separada para la luminosidad en color, solo se indica la luminosidad de luz blanca del proyector. La luminosidad en color puede ser de un tercio de la luminosidad indicada o, incluso, menor.

### ¿Cómo se determina la luminosidad en color?

La luminosidad en color (Emisión de luz en color) se mide según una metodología de la industria del libro de IDMS, sección 15.4.

En la prueba CLO se utilizan tres cuadrículas para tomar 27 mediciones de la luz roja, verde y azul. Se suman, se promedian y se multiplican por el área de la pantalla. Aunque el proceso es algo más complicado, esta es tu cifra de CLO, también en lúmenes.

### ¿Puede haber diferencia entre la luminosidad en color y la luminosidad de luz blanca?

Sí. Por ejemplo, un proyector de 3.000 lúmenes de luminosidad de luz blanca puede tener solo 800 lúmenes de luminosidad en color. La calidad de la imagen puede variar mucho. La luminosidad en color puede ser de un tercio de la luminosidad de luz blanca indicada. Busca las especificaciones de luminosidad en color y luminosidad de luz blanca para asegurarte de obtener la mejor calidad global de imagen para todo lo que proyectes.

### ¿Son los lúmenes DLP diferentes de los lúmenes 3LCD?

No. Un lumen es una medida estándar internacional de emisión de luz, independiente de la fuente de luz, la tecnología o la marca.

### ¿Por qué no encuentro la luminosidad en color como especificación publicada?

No todos los proyectores tienen tanto una alta luminosidad en color como una alta luminosidad de luz blanca y muchos fabricantes no quieren que sepas que sus proyectores pueden tener un tercio de la luminosidad en color o incluso menos. Por este motivo, es posible que no proporcionen la cifra de luminosidad en color.



### ¿Dónde puedo obtener más información acerca de la luminosidad en color?

Ve a [www.epson.eu/CLO](http://www.epson.eu/CLO).

Para obtener más información, visita:  
[www.epson.eu/CLO](http://www.epson.eu/CLO).

**EPSON®**